

Note Technique

L'emploi de colliers Colson



Titre TN12
Auteur Paul Cave
Date: Mai 2012

Cet article a pour objet l'emploi de colliers Colson pour fixer les câbles de données sur les acheminements à la fois verticaux et horizontaux. L'écrasement de 4 paires de câbles de données peut sérieusement inhiber la performance d'un réseau de câblage structuré.

Une pratique qui s'est répandue au cours des années consiste à disposer des câbles en faisceaux par rapport aux panneaux d'où ils proviennent à l'aide de colliers Colson. Cependant, rien ne fait référence à cette pratique dans aucune des normes et la seule référence en la matière est celle retrouvée dans la norme EN 50174-1 A2 2011, qui stipule.

' Les consignes de stockage, d'installation et d'exploitation des éléments de câblage doivent être obtenues auprès des fabricants ou des fournisseurs y compris:'

Cette stipulation par conséquent met clairement l'accent sur les Consignes d'Installation du Fabricant que vous pouvez retrouver sur le site Web Excel Networking.

http://www.excel-networking.com/_assets/downloads/Exc_Installation_Guide_Aug11.pdf

Il rappelle les conditions suivantes :

- La préférence est pour les fixations à crochet et à œil.
- Si des colliers zip en nylon sont utilisés, l'excès de longueur doit être coupé à ras pour éviter de laisser dépasser une arête vive
- Ne pas trop serrer.
- Aucune déformation et aucun marquage ou écrasement de la gaine n'est admise.

Nota:

Il est quelquefois recommandé, dans le cas où l'acheminement vertical pour relier un cœur de réseau est plutôt long, d'utiliser des fixations à crochet et à œil ainsi que des colliers en métal à intervalles réguliers afin d'assurer un support suffisant des câbles.

Cette note technique a été rédigée par Paul Cave, Directeur Technique - Infrastructure, pour le compte d'Excel

Excel est un prestataire de niveau international de mise en œuvre de solution d'infrastructure bout en bout - conçues, fabriqués, soutenues et réalisées - sans compromis.

www.excel-networking.com

